

DOCUMENTARIST 2008

Bir eřit Hüzün

Alguna Tristeza (Some Kind of Sadness)
Juan Alejandro Ramirez, Peru

Gülüyor muyum, Görmek İçin

To See, If I'm Smiling
Tamar Yarom, İsrail

Geçmişe Mazi Derler

Li Met Fet
Nadia Bouferkas, Mehmet Arikan, Fransa

Bir Bebeęe Bir Öküz

An Ox for A Baby
Ayfer Ergun, Hollanda

Lakshmi ve Ben

Lakshmi and Me
Nishtha Jain, Hindistan

Kimim Ben?

Quien Soy Yo?
Estela Bravo, Küba

M

Nicolás Prividera, Arjantin

Metamorfoz

Metamorphosis
Netalie Braun, İsrail

Jumate/Jumate

Diogo Costa Amarante, İspanya

Tolya

Rodeon Brodsky, İsrail

Manastr: Bay Vig ve Rahibe

The Monastery - Mr Vig and The Nun
Pernille Grönkjaer, Danimarka

Afrika'da Ayak ırpmaca: Plattln in Umtata

Shoeslapping in Africa: Plattln in Umtata
Peter Heller, Almanya

Hantal Günler

Donkey Days
Alessandro Abate, İtalya

Cennet – Bu Dünyada Ü Yolculuk

Paradise - Three Journeys in This World
Elina Hirvonen, Finlandiya

BBB: Bir eřit Ev

BBB: Kind of Home
Elsa Dahmani, France

Taraf'la Yollarda
On the Road with Taraf
Elsa Dahmani

Bekle Beni Darağacı - Sivas'ın Hikayesi
Wait for me Gallows! The Story of Sivas
John Albert Jansen, Hollanda

Cinsiyetle Beni
Gender Me
Nefise Özkal Lorentzen, Norveç

Uchuraccay
Carmen Valdivieso Hulbert, Peru

STORYVILLE

Dolce Vita Africana
Cosema Spender, Fransa

İngiliz Cerrah
The English Surgeon
Geoffrey Smith, İngiltere

Kara Güneş
Black Sun
Gary Tarn, İngiltere

Srebrenica: Mezardan Yükselen Çığlık
Srebrenica: A Cry From The Grave
Leslie Woodhead, İngiltere

NEDEN DEMOKRASİ?

Lütfen Bana Oy Verin
Please Vote For Me
Weijung Chen, Çin/Danimarka

Kampanya: Kawasaki Adayı
Campaign! The Kawasaki Candidate
Kazuhiro Soda, Japonya

Devrimi Ararken
Looking for Revolution
Rodrigo Vazquez, Bolvia

Mısır: Sizi İzliyoruz
Egypt: We Are Watching You
Leila Menjou ve Sherief Elkatsha, Mısır

&

“Why Democracy” kısa film seçkisi